

IDEAT

CONTEMPORARY LIFE

UND, WO
WÄREN
SIE JETZT
GERN?

APULIEN:
HIDEAWAY DER
DESIGNSZENE

Style

Die 80er: Nichts
war unmöglich!
News vom Catwalk

Design

Teppiche und
Parkett: Beautys
für Böden

Trips

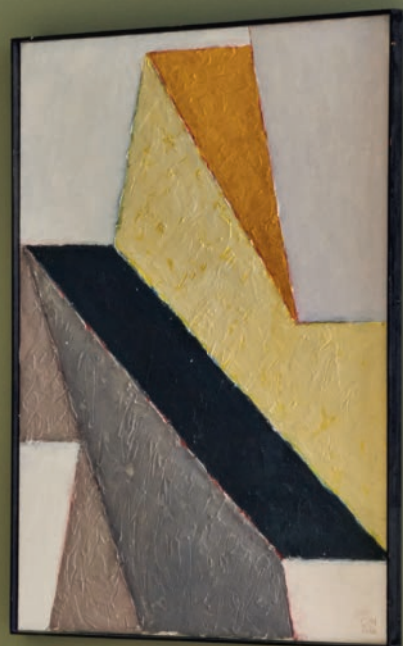
Kreativ-Hotspot Rio
Andalusiens
coolste Hotels

Österreich: 10,50 € / Schweiz: 15,20 SFR / Luxemburg: 10,90 € / Italien: 12,80 € / Spanien: 12,80 €



Härte-Test

Dielen und Fischgrät sind Klassiker. Aber Hirnholz, Chevron und Römischer Verband? Neue Holzböden liegen uns jetzt mit ihrer ganz eigenen, charakterstarken Ausstrahlung zu Füßen.



KUNSTVOLLE KURVEN

Was auf den ersten Blick aussieht wie willkürlich zusammengefügt, folgt einem ausgeklügelten geometrischen System: Das antike Verlegemuster »Römischer Verband« besteht aus drei bis vier quadratischen und rechteckigen Elementen – so wie bei Graincut Empire aus heller Esche. »Damit jedes Stück authentisch bleibt, veredeln wir unser Holz nur mit natürlichen Materialien.«



AUFFÄLLIGE OPTIK

1/ Supermodern (und gar nicht schlossherrenartig) wirkt das linear verlegte französische Fischgrät aus Eiche mit abgeschrägten Parkettstäben. Zugleich erzeugt es die Illusion von mehr Fläche. Die *Ridgeline*-Wandpaneele zielt feines Relief. Beide Hölzer sind magnetisch fixierbar.
2/ Wie die konzentrischen Kreise eines Wassertropfens breiten sich die Ringe von *Graincut Empire* aus. Dank der harten Hirnholzblöcke machen sie Böden unverwundlich und sorgen für lebhaft Bilder (Schotten & Hansen).



MAGISCHE MASERUNG

3/ und 4/ Wenn sich Michael Anastassiades ans Werk macht, ist immer auch ein Quäntchen Zauberei im Spiel. Für seine Holzfliesen *Rings Brass* schnitt er Eichenquadrate mit der Cross-Cutting-Technik, kombinierte sie nach dem Zufallsprinzip zu Vierersets und brachte so ihre einzigartigen Jahresringe zum Vorschein. »Ich wollte die Struktur des Hirnholzes betonen«, erklärt der Grieche. »Zusätzlich verleihen Messingintarsien mit *Vintage-Finish* dem Holz unerwarteten Glanz.« Raffiniert! (Mutina).

